10



JUICIO

PARA QUIEN NO LO TENGA, RECTO, Y ESTRAÑO, *general, favorable, y ſiguiente; y porque sì, y porque no; cierto, y por la verdad; fixo, y clavado, y à prueba de bomba, de todos los Eclypſes de el Sol, menos los mas, con ſus efectos, muebles, y raìces, havidos, y por haver, contando deſde eſte año, haſta el fin de el Mundo, y de los demàs Enemigos de el Alma, y mas adelante; como lo verà el curioſo viviente, ſi lo alcanza en dias; y ſi èl fuere alcanzado, que lo pague, que aſsi me conviene.*

CAndido Lector, que quiero
dàr eſta vez en el blanco,
y Urbano, y Pio, que ſon
nombres de dos Padres Santos:

Lo prudente, y lo diſcreto
tambien lo doi de barato,
porque es coſa, que en mi Caſa
me la encuentro por un quarto.

Llamarète generoſo,
ſiendolo tu de contado,
en caſo, que algo me dès,
como no me dès con algo.

Y no omitirè lo atento,
ſuponiendo, que à los Autos,
ni dudarè, aunque ſeas Moro,
llamarte Lector Chriſtiano.

Si

Si hai algun apodo mas,
escribemelo, en llegando,
que à la Harpa te lo pondrè
con Area, y con Recitado.
Para el año de quarenta,
en que estarèmos, ò estamos,
un Prognostico te ofrezco
lego, llano, y abonado.
No en èl te doi Seguidillas,
que te supongo purgado,
ni Decimas, porque yà
solo à la Iglesia las pago.
Las Octavas a mis solas
me las rezo en el Breviario,
y por catorceno, es todo
Soneto atabardillado.
No andar mas contigo à Coplas
tenia determinado,
porque por sobrada carga
ya es matadura el Pegaso.
Mas venci la repugnancia,
porque los aficionados
entre sus ratos perdidos
lean mis perdidos ratos.
Y se diviertan à un tiempo
desde el Señor al Lacayo,
y desde el pequeño al grande,
todos los tiples, y baxos.
Hasta el fin del Mundo entero,
si por dicha no es quebrado,
vàn aqui todos los juicios,
y juicios bien temerarios.
Regla es para los Eclypses,
para quando estè el Sol pardo,
y quando le veas rucio,
para quando estè rodado:
Para quando estè con uñas,
sean arriba, ò abaxo,
que es una señal de que,
ò le rasca, ò se ha rascado:
Para quando se passee
por los signos de Escribanos,
y por todos sus continuos
Testimonios levantados.
De los Eclypses del Sol
han escrito los Cedazos,
citando à Herradas, Calderos,
aguas, y paños de manos.
Authores bien conocidos,
por lo bien manoseados,
y que dexaràn à Vargas
mentir, para averiguarlo.
Mas yo sin estos Authores,
indicios te darè claros
de lo que influyen, ò soplan
al passar tan fuertes tragos.
Si sucediere el Eclypse
del Sol, en *Aries* estando,
echalo todo al Carnero,
sea verde, ò estofado:
Porque esto quiere decir,
el que todos los Rebaños
en Abril iràn por lana,
y volveràn trasquilados.
Y si no me lo creyeres,
ni te debo, ni te pago;
porque tu à mi, què Borregos
me has vendido, ni comprado?

Pero

Pero en *Aries* el Eclypse
creeme, que està indicando,
se obscurecerà el vellon,
reales de à ocho, y de à quatro.
Si acaso en *Tauro* le vieres,
conservate celibato,
porque arma la punteria
contra Maridos el Tauro.
De bonetes serà entonces
abundantissimo el año,
y aunque negros los bonetes,
andaràn à picos pardos.
Subiràse la moneda,
valdrà a peseta el cornado,
y las blancas andaràn
cayendo yà, y levantando.
Para vèr aqueste Eclypse
balcones havrà alquilados,
y à tal Eclypse en el Toro
concurriràn los Alanos.
Suertes predice, y desgracias,
con atrevimiento tanto,
que andaràn picaros chulos
aun de dia capeando.
Quando en *Geminis* se mira,
denota, que havrà muchachos,
y que naceràn à pàres
antes de haverlas echado.
Que seràn mui peligrosos,
y mui terribles los partos;
y si hacen liga los Medos,
cazaràn con el reclamo.
Si se hallare el Sol en *Cancer*,
cerca està Don Juan de Matos,
y Don Augustin Moreto
mas adelante tres passos.
Predice, que havrà Comedias,
y èquivocos tan salados,
que no criaràn con ellos
aun las conciencias gusanos.
Con aqueste Signo, muchos
se veràn por sus pecados
coger de manos à boca,
quando no, de boca à manos.
Porque *Cancer* es un Signo
tan atento, y cortesano,
que quando alguno le habla
pendiente està de sus labios.
Si el Eclypse fuere en *Leo*,
se entienda, que es de tirado,
y quando al Leon le pintan,
sepase, que no es tan bravo.
Anuncia muchas Quartanas,
que en el mes de Julio Alcanio
yà es mal viejo, y aun por esso
Es-Tio, y aun es Padrastro.
En Albania à los Leones
quina receta Esculapio,
y solo el Leon de España
no se verà quartanario.
Tambien el Eclypse en *Leo*,
si yo no estoi engañado,
dice: que se perderà
la mitad de los ochavos.
Fatal anuncio es en *Virgo*,
si el Sol se viere Eclypsado,
pues declara, que es comun
de dos el Genero Humano.

Si es de carne de Doncella
el color, no hai que hacer caſo;
pero ſerà en eſte Signo
peligroſo lo encarnado.

De aqueſte Signo eſcribiò
el Rey Don Alphonſo el Caſto;
pero Don Alphonſo el Sexto
borrò todos ſus trabajos.

Raro es el Eclypſe en *Virgo*,
pues puro el Sol como claro,
quiere de aqueſte defecto
dexar à eſte Signo intacto.

Eſte Signo anuncia abortos,
de truenos digo, y de rayos,
rebentando las culatas
por mucha carga de flatos.

Quando ſucediere en *Libra*,
ſeñal es de que obligado
à hacer el peſo cabal
eſtà todo fiel Chriſtiano.

Prognoſtica, que los ſueños
ſin duda ſeràn peſados,
y las faltas de la carne
ſe ſacaràn por el raſtro.

De haverlo ſido, algun dia
ha de peſar à los malos,
y aquel, que no ſe emmendare,
no ha de ſalir bien librado.

(Y llevenſe para allà
eſta doctrina de paſſo,
que tambien acá entendèmos
de Moral, y de Caſtaño.)

Havrà rigor en las Onzas,
y tambien en los Leopardos,
y quedaràn por la noche
los quarterones cerrados:

Porque *Libra* ha de dàr regla
à los Fieles, y Paganos,
y haſta el mentir por arrobas
ha de ſer reſidenciado.

Harà, que ſe juegue limpio
ſobre un adarme de callos,
y el que dè una peſadumbre,
guardeſe, ſi le falta algo.

Si el Sol ſe Eclypla en *Eſcorpio*,
ſerà Eclypſe envenenado,
y amenaza à toda lengua,
Campanilla, y Campanario.

Los Interpretes de Lenguas
tendràn freno, ſin bocado,
y haſta la lengua de Buey
ſe lo eſtarà allà rumiando.

Quien lengua tiene, no vaya
à Roma en aqueſtos años,
y antes de ir à tomar lengua,
metaſe Fraile el Soldado.

Si es que à la lengua del agua
algun Muſico echa cantos,
ſegun malas lenguas dicen,
haranle cantar de plano.

Deslenguado quedarà
el Sabado, y en tal caſo
eſte dia bazo coman,
aunque les caguen el bazo.

En la punta de la lengua
nadie tenga ni un vocablo,
que qualquiera perderà
por ſu lengua lo apoſtado.

El *Sagitario* entra ahora,
y el Eclypse en Sagitario
denota, que la saèta
està de molde en el Arco.

A Violines, y Violones
terrible està amenazando;
y à las cexas arqueadas
de los ojos encubados.

Y aun à las cexas de Damas,
que Poetas han pintado,
quitandole su derecho
à todos los Corcovados.

Y à todas las saètias,
que en el Golfo de Lepanto
con caña pescan Atunes,
y con garlito Gazapos.

Item, á los saètinos,
en aposentos doblados,
por no parecer en todo
á sus dueños, texivanos.

A los amantes anuncia
mil serenos, y catharros,
y aun el chulo de Cupido
se verà assaètado.

El Eclypse en *Capricornio*
viene à ser aguero infausto,
porque el Signo es un Cabron
de todos quatro costados.

Este no habla con las hembras;
sì solo con los barbados,
porque tambien Capricornio
es un grandissimo macho.

Denota, que de pelucas
serà el año mui escaso,
si en el embès de las Monas
no huviere que cortar paño.

Con aquesto se sabrà
quien es Tiñoso, ò es Calvo,
y nos explicarà el moño
quien es el postizo hidalgo.

Y tambien se sabrà entonces,
descubiertos los engaños,
si es que son por apellido,
ò bien por edad, los Canos.

No havrà que esperar un pelo,
pues quando mas, pareados
les dexarà Capricornio
para pelucas los ganchos.

Desde luego à los barbechos
los darà por afeitados,
y tambien à los Doctores
pondrà las peras à quarto.

No quedarà por señal
una pera, ni un durazno;
salvo si escapare alguna
de Don Guindo, ò Don Manzano.

Mas volveràn algun dia
las pelucas à su estado,
y serà quando la Rana
tenga pelo, y con que atarlo.

Pues què diràn, quando diga,
que el Eclypse en el *Aquario*
alma de cantaro tiene?
Pareceles, què esto es barro?

Este anuncia, que dirà,
despues de fregar los platos,
agua và, y à todo el mundo
pondrà como un estropajo.

Alguno reſponderà,
que no es nada lo meado,
ſi cala ſiete colchones
la culpa tiene el adagio.
Al miſero, que cogiere
en lugar, ò en deſpoblado,
hecho lo pondrà una ſopa,
y ſi ſe deſcuida, caldo.
A cantaros lloverà,
à barreños, y a bañados,
y lo peor ſerà, que
lloverà ſobre mojado.
Quedaràn todas las fieſtas
aguadas por aquel año;
pero nueſtros Enemigos
ſe haràn nueſtros Paniaguados.
Los peluquines con polvos
ſe quedaràn enlodados,
y los mas Chriſtianos viejos
andaràn ſiempre con rabos.
Signo es de Viernes el *Piſcis*,
que es lo miſmo, que de Barbos,
y anuncia, que de eſcabeche
havrà gentiles pedazos.
De vèr el Eclypſe en ellos
han de quedar eſcamados,
y ſe echaràn con la carga
el Pez Mulo, y Pez Caballo.
Eſtarà el Mar de peligro,
porque eſtarà ya oleado,
bien que podrà añadir reglas
al libro quarto de Bravo.
No quiſiera ſer entonces
el Mero de los Peſcados;
dichoſo Salmon, que eſtà
en el Evangelio Santo!
No eſtarà el Mar para gracias,
aun con eſtàr bien ſalado;
mas quiſieran ſer Conejos
los Congrios, y Vacallaos.
En la concha de una Oſtra,
de puro temor, y eſpanto
ſe meterà la Ballena,
y aun ſobrarà mucho campo.
En la eſpina ſe veràn
los peces, de puro flacos;
pero ſeràn los Delphines
de Francia, privilegiados.
Los Cangrejos pernituertos
caminaràn renqueando:
què laſtima! Y de la agalla
ſe quedaràn los Lenguados.
Eſte, pues, Lector amigo,
(de andar en quantos te llamo)
es el Prognòſtico, mas
que Mulo Gallego, falſo.
Yà conoces, ſi lo eſtudias,
que entre eruditos, y ſabios
te podràn tener por hombre
la vez que la hayas entrado.
Si eres caſado, con èl
ſabràs materias de eſtado;
y ſi eres libre, ſabràs,
que de nadie eres eſclavo.
Con èl podràs dàr noticia
de la China, y del guijarro,
de Roma, y aun de Aguileña,
de Paiſes, y de Quadros.

De

De Tartaros, y de abyſmos;
de Bretones, y de Nabos,
de Francos, y de Avarientos,
de Valones, y de Sayos:
De Moriſcos, y Verdejos,
de Perſianas, y de Raſos,
de Moſcovia, y de Pecunia,
de Olanda, y Lienzo delgado:
De Polonia, y de Lucia,
de la Media, y del Zapato,
de Golphos, y Picaportes,
de Coſtas, y de Alegatos:
Del Mundo, y de ſus Anexos,
y todos ſus agregados;
de brazos de mar, y piernas,
de Fuentes, y de Garbanzos.
De Eſpheras, y de linages,
de ſenos, y de ſobacos,
de Sierras, y de Cepillos,
de plantas, y de zancajos:
De las cauſas, y querellas,
de los efectos, y traſtos,
de las ſetas, y los hongos,
de las Potencias, y autos:
De los huzos, y las ruecas,
de las letras, y los raſgos,
de las mudanzas, y bailes;
de los triumphos, y los palos:
De vientos, y vanidades,
de velas, y tenebrarios,
de eſquadras, y de ſinceles,
de Legiones, y de Diablos:
De los cuerpos, y las mangas;
de los cañones, y Patos,
de las acciones, y eſtrivos,
de aceros, y de opilados:
De la ſerie de los Reyes,
de las Sotas, y Caballos,
de la Toga, y de la Eſpada,
y la Malilla, y el Vaſto:
De lo ni viſto, ni oìdo,
lo no eſcrito, ni penſado,
de eſto, de eſtotro, de aquello;
de todo, y de nada al cabo.
Mira ſi podràs hallar,
de Nocturnos, y Diarios,
en la cèlebre Botica
otro mas eſtricto extracto.
Si te guſto, amigos ſomos,
aunque poco me harà al caſo
eſtàr de ti mal contento,
como yo eſtè bien pagado.

FIN.

Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta REAL de *Don Diego Lopez de Haro*, en Calle de Genova.